

Аннотация к рабочей программе по
учебному предмету
Изобразительное искусство 5 - 7 классы

Наименование программы	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» 5-7 классы
Основной разработчик программы	ШМО учителей эстетико-оздоровительного цикла.
Адресность программы	Основное общее образование
Используемая литература	<p>Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2023.</p> <p>Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник. 5 класс. / Горяева Н.А, Островская О.В.. – М.: Просвещение, 2023</p> <p>Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Учебник. 6 класс. / Неменская Л.А.. – М.: Просвещение, 2023</p> <p>Изобразительное искусство. Архитектура и дизайн в жизни человека. Учебник. 7 класс. / Питерских А.С., Гуров Г.Е. – М.: Просвещение, 2023</p> <p>Изобразительное искусство. 6 класс: технологические карты уроков по учебнику Л.А. Неменской. – Волгоград: Учитель, 2023.</p> <p>Изобразительное искусство. 7 класс: технологические карты уроков по учебнику Л.А. Неменской. – Волгоград: Учитель, 2023.</p>
Основа программы	В соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО, на основе ФОП ООО
Цель программы	Освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; - формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; - формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; - приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура),

	<p>декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; - овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; - развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; - воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; - развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.
Срок реализации	3 года
Количество часов в неделю	5 -7 классы. 1 час в неделю.